

BASA K AVCI



'isla bonita'

01.Ekim - 31.Ekim'21

Mim Kemal Öke Cad. No:15 34365 Nişantaşı/İstanbul +90 212 291 5723

'Ekim', Meme Kanseri Bilinçlendirme ve Farkındalık Ayı ve ay boyunca 'Juno' Nişantaşı'ndaki bu sıcak buluşma noktasında, Informo serimden bir mini seçkinin keyfini çıkartmaya davetlisiniz!

Fransız şair ve eleştirmen Charles Baudelaire'in sözüyle; "Romantizm tam olarak ne bir tema ne de hakikattedir, sadece bir duygunun içindedir."

Adalar, denizin altından yukarı itilmiş çıplak, sağlam kayalardır, tıpkı tortul katmanlarının arasında oluşan kömür gibi. Çeşitli duygusal durumların keşiflerini açığa çıkaran bu jestler de, her şeye rağmen ortaya çıkma ve görülme cesaretine sahip olma gibi bir bireyselliğe vurgu olarak izlenebilir... 'Güzel Ada' ismiyle özel bir tekilliği ima eden kadın figürleri desenlerimin gelirinin bir kısmı, meme kanseri farkındalığı ve erken teşhis fırsatlarını teşvik etmek için bağışlanacak. Dostça yakınlığınız ve bu güçbirliği için Juno Art ailesine çok teşekkür ediyorum.

Başak Avcı, İstanbul 2021

'October' is Breast Cancer Awareness Month and I'm displaying my Informo series at 'Juno'; you are invited to enjoy a selected drawings while you eat, drink and chill!

A quote from French poet and critic Charles Baudelaire declares that, "Romanticism is precisely situated neither in choice of subject nor in exact truth, but in a way of feeling."

Islands are mere naked, solid rocks pushed up from below the sea, just like the coal formed as rock strata. Such explorations of emotional states extended into these gestures as having the courage to show up and be seen despite everything; can also be viewed akin to an emphasis on individuality... Part of the income of these female figure drawings describing the solitary of feminine attributes, titled as 'Isla Bonita', will be donated to awareness of breast cancer and encouraging early detection opportunities. And, I am so grateful for all the good fellowship and support I have received from Juno Art representatives.

Başak Avcı, Istanbul 2021

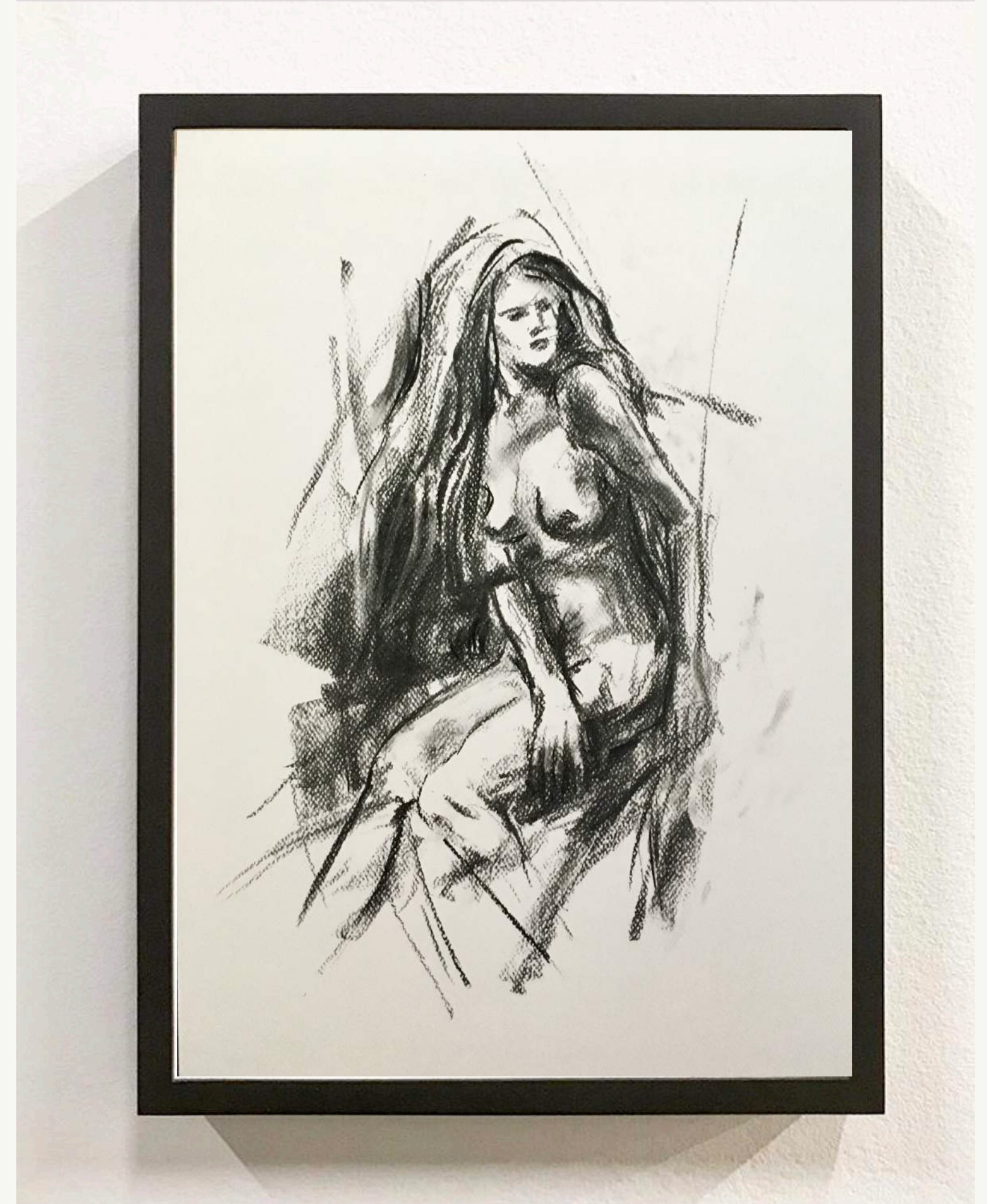
Nü/Nude
35x50 cm
kağıt füzen/ charcoal paper



Nü/Nude
35x50 cm
kağıt füzen/ charcoal paper



Nü/Nude
35x50 cm
kağıt füzen/ charcoal paper



Nü/Nude
35x50 cm
kağıt füzen/ charcoal paper



Nü/Nude
35x50 cm
kağıt füzen/ charcoal paper



Nü/Nude
35x50 cm
kağıt füzen/ charcoal paper



Nü/Nude
35x50 cm
kağıt füzen/ charcoal paper



Nü/Nude
35x50 cm
kağıt füzen/ charcoal paper



Nü/Nude
35x50 cm
kağıt füzen/ charcoal paper



Nü/Nude
35x50 cm
kağıt füzen/ charcoal paper



Nü/Nude
35x50 cm
kağıt füzen/ charcoal paper



X
70x100 cm
kağıt füzen/charcoal paper



Donna
60x42 cm
Tuval yağlıboya/oil canvas



- Başak Avcı 1975 yılında İstanbul'da doğdu. MSGSÜ'den en yüksek not ortalamasıyla mezun olan Avcı, 2005 yılında 'Benlik ile Gerçeklik Arasında bir Araç -Dil- Olarak Resim' isimli eser metniyle yüksek lisansını bitirdi. İlgi ve merakı nedeniyle fotoğraf, sinema ve felsefe gibi farklı alanları inceledi. 2017 yılında MSGSÜ Resim Programı'nda Doktora/Sanatta Yeterlik derecesi alarak II. Dünya Savaşı'ndan sonra İngiliz Sanatının gelişimini inceledi. Araştırmalarında, sanatçıların refahıyla ilgili

savaş zamanı istihdamının diğer biçimleriyle bağlantılı olarak Silahlı Kuvvetler'le hükümet bakanlıkları ve bireyler ile kurumlar tarafından organize edilen projeleri değerlendirerek çeşitli potansiyel problemleri ve becerileri açıkladı. Yurtiçinde ve dışında kişisel ve grup sergiler açtı, resim sergilerine, misafir sanatçı programlarına katıldı ve seminerler verdi. Başak BAU, İBÜN ve İTÜ'de Desen ve Temel Tasarım & Görsel Sanatlar derslerini vermeye devam ediyor.

- Born in Istanbul in 1975, Başak studied painting at Mimar Sinan Fine Arts University in Istanbul. Pursuant her interest and curiosity, she has explored several such media like photography, cinema and philosophy. These new learnings from different sources gave her insights on transforming means of representation and culture in contemporary art and enabled her to envisage several concepts so that she could form new conceptualization and

ways of discussion. She has showcased at a variety of exhibitions and artist residencies nationally and internationally and her works entered personal, museum and gallery collections. She's received her PhD in Fine Arts at MSGSU in 2017. Başak continues to lecture on Drawings and Basic Design & Visual Arts at BAU, IBUN and ITU.

www.basakavci.com

Lisans, Mimar Sinan Üniversitesi, GSF, Resim Bölümü, 2001.

YüksekLisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, SBE, Resim Anasanat Dalı, Resim Programı, 2005.

Sanatta Yeterlik/Doktora, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, GSE, Resim Anasanat Dalı, Resim Programı, 2017.

  @ritimvesimge  : +90 532 216 1989  : basakavci@hotmail.com

INFORMO



BAŞAKAVCI

BAŞAKAVCI

